

DE MODE SCOREN MET JUF LORE

Werkbundel

Nr.:

NAAM:

Wetenschap en techniek – katoen en water

1. De katoenplant: kleef het groeiproces van de katoenplant in de juiste volgorde op. Noteer de juiste naam onder de juiste prent.

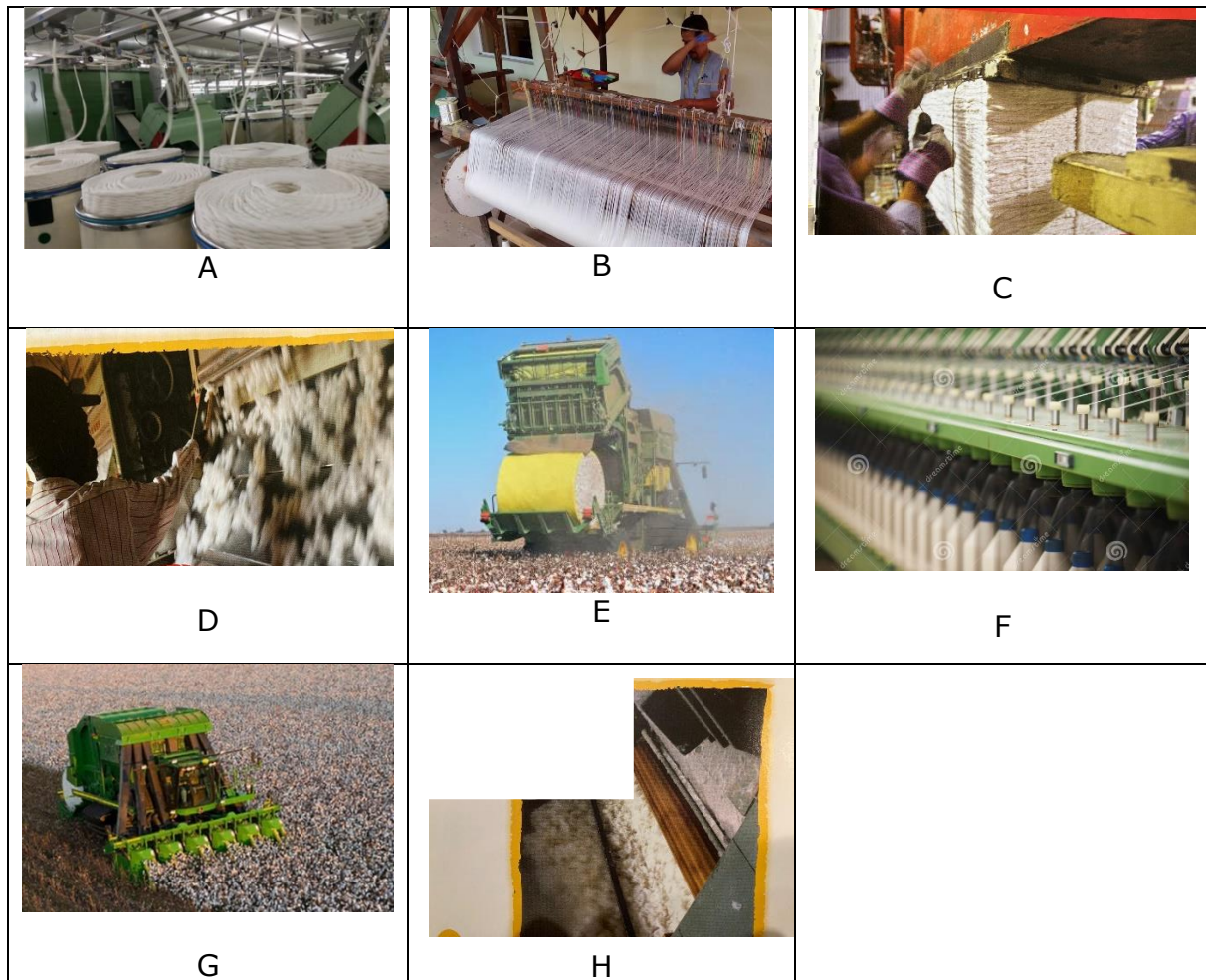
Kies uit: katoenbloem, katoenvrucht, katoenzaden, dichte vrucht, katoenpluis.

2. Katoenverwerking: zet de cijfers van de onderstaande tekst in volgorde zodat het verwerkingsproces van katoen weergegeven wordt. Plaats daarna de juiste letter van de foto bij het bijbehorende cijfer.

Zinnen								
Prenten								

1. Een weefmachine maakt met een heleboel garens naast elkaar een lap stof.
2. In de machine worden de bollen katoen geplet.
3. De vezels van het katoen worden rechtgetrokken in de kaardmachine door te kammen.
4. Grote machines rijden tussen het katoen en snijden enkel de bovenkant van de plant eraf.
5. Het katoen wordt naar de fabriek gebracht. Hier wordt het katoen gefilterd zodat er geen vuil meer bij zit. Ook de zadjes worden hier eruit gefilterd.
6. De kaardmachine draait er lange, dikke strengen zacht katoen van.
7. Het zaadloze katoen wordt in grote balen geperst.
8. In de spinnerij worden garens gemaakt.





3. Grote lijnen van het verwerkingsproces: vul het volgende schema in.

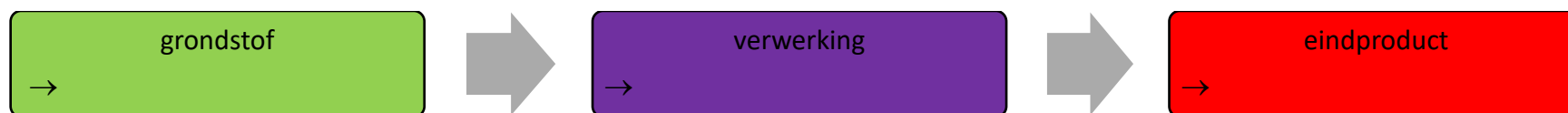
Kies uit: fabriek, spinnen en weven, oogsten, kammen.



4. Moeilijke woorden: verbind volgende begrippen met de juiste verklaring.

- | | | | |
|------------|---|---|--|
| de baal | • | • | zonder zaad |
| zaadloos | • | • | een groot pak samengeperst, zaadloos katoen |
| de kaarden | • | • | het gewas van het land halen |
| spinnen | • | • | de vezels van ruwe katoen rechtekken om er garen van te kunnen maken |
| oogsten | • | • | vezels tot een draad in elkaar draaien |



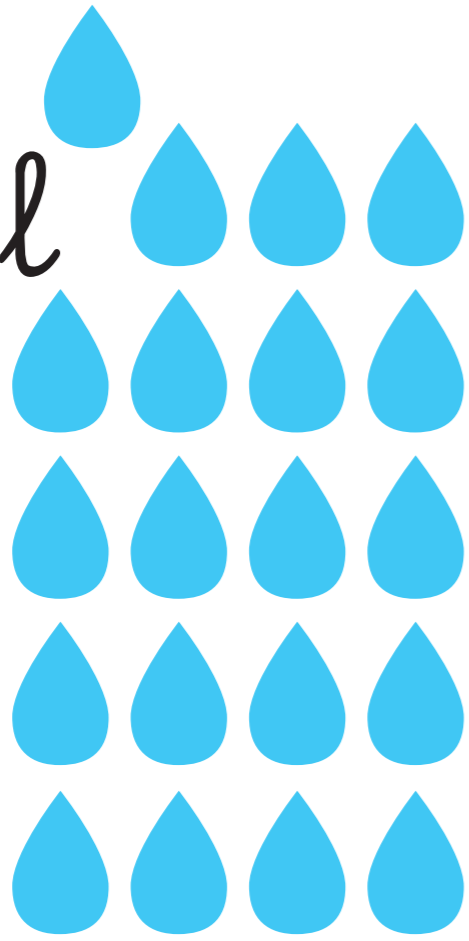
5. De wereld rond: vul het schema in en kleur de gevraagde landen met de juiste kleur in.

watervoetafdruk kledij

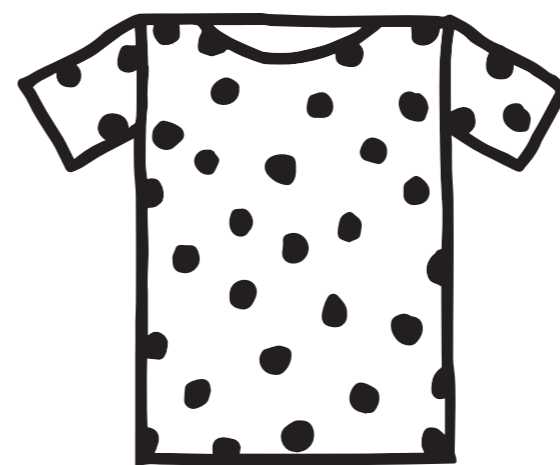
Voor de productie van een T-shirt uit...

KATOEN

2700 l



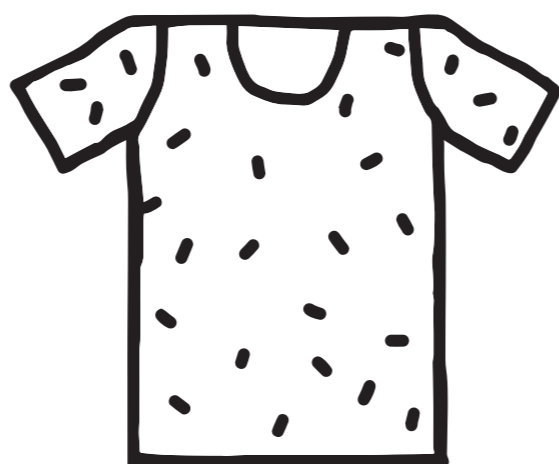
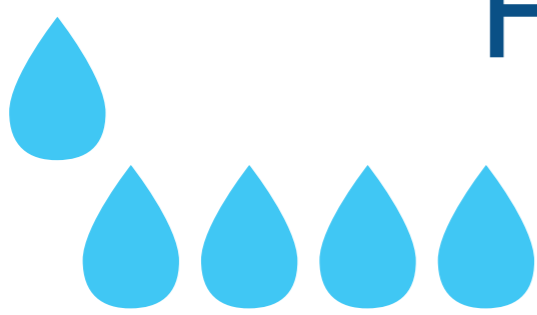
VISCOSEVEZEL OF LINNEN



700 l

HENNEPVEZEL

500 l



KUNSTSTOFVEZEL

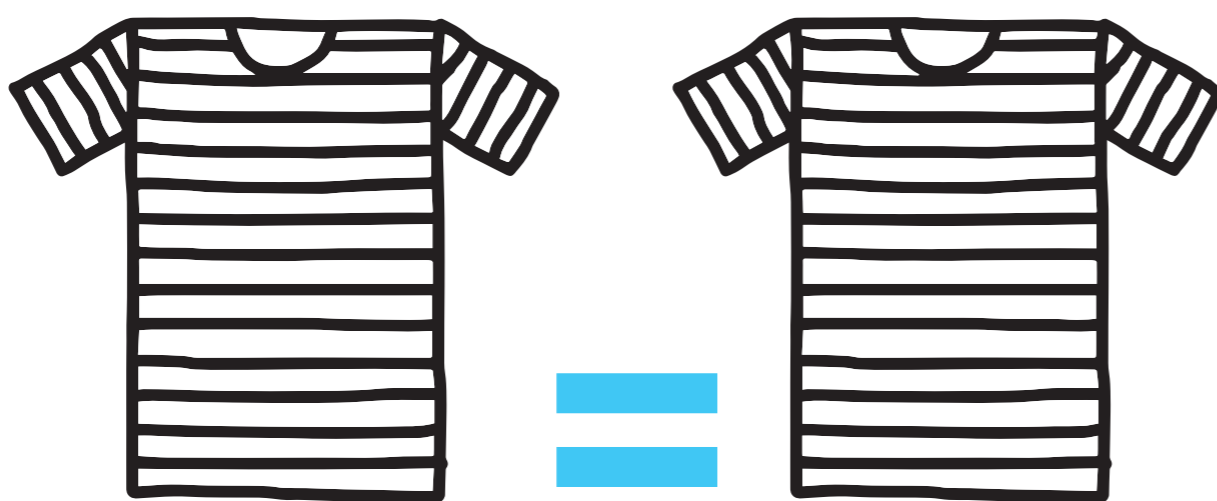


(fleece, polyester, acryl, nylon)

10 l



TWEEDEHANDS



0 l



Door tweedehandskledij te dragen, hergebruik je het water, en verklein je dus je watervoetafdruk aanzienlijk.

PROJECT



WERELDWIJS
MET WATER



WERELDWATERDAG@SCHOOL

IEDEREEN WATERDRAGER

Mijn watervoetafdruk

Naam:

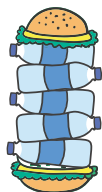
Opdracht: Lees de vragen.

Welke antwoord past het best bij jou? Omcirkel het bijhorende aantal badkuipen per dag.



Huishoudelijk leidingwatergebruik	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoe was je je thuis?	Ik neem regelmatig een ligbad of ik sta bijna dagelijks lang onder de douche	1
	Ik sta slechts een paar minuten onder de douche of was me soms ook aan de wasbak	0

Voeding	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoeveel porties rood vlees (varken, rund) of bewerkt vlees eet je per week? (een portie weegt 100 gram en komt overeen met een hamburger of 5 sneetjes charcuterie)	7 of meer porties per week (dagelijks één of meer)	4
	4 tot 7 porties per week (meer dan de helft van de dagen)	3
	Minder dan 4 porties per week	2
	Nooit, ik vervang rood vlees door plantaardige vleesvervangers	0



1 hamburger = 2.500 liter

Voeding	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoe vaak eet je gevogelte (kippenvlees, kalkoen) of een ei?	7 of meer keer per week (dagelijks één of meer)	3
	4 tot 7 keer per week (meer dan de helft van de dagen)	2
	Minder dan 4 keer per week	1
	Nooit, ik vervang kippenvlees en eieren door groenten	0

Voeding	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoeveel kaas eet je gemiddeld per dag?	Meer dan 3 sneetjes of een blokje (60 gram) per dag	2
	Minder dan 3 sneetjes of één blokje per dag	1
	Nooit	0

①



WERELDWATERDAG@SCHOOL

IEDEREEN WATERDRAGER

Voeding	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoeveel melk, chocolademelk, yoghurt, pudding en roomijsjes eet of drink je per dag? (Enkel van een koe; diervrije alternatieven niet meegeteld)	2 of meer glazen of potjes per dag	3
	Ongeveer 1 glas of potje per dag	2
	Nooit, ik drink meestal water of plantaardige melkvervangers	0

Voeding	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoeveel frisdrank en fruitsap drink je?	Meerdere glazen per dag	2
	Regelmatig, bijna dagelijks	1
	Weinig, ik drink meestal water	0

Voeding	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoeveel wit brood en witte pasta of rijst eet je?	Regelmatig, bijna dagelijks	2
	Heel weinig, ik eet altijd aardappelen of volkoren graanproducten (bv. bruin brood, haverhout,...)	1

Voeding	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoeveel vetrijke maaltijden (pizza, frieten) eet je?	Regelmatig, minstens een paar keer per week	1
	Weinig of geen	0

Voeding	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoeveel snoepgoed (gebak, chocolade, koekjes, snoepjes) eet je?	Meerdere porties per dag (een portie is evenveel als één stukje gebak, een koek, een chocoladereep of een handvol snoepjes)	2
	Ongeveer 1 portie per dag	1
	Weinig, ik eet meestal fruit en noten als tussendoortje en dessert	0

②



WERELDWATERDAG@SCHOOL

IEDEREEN WATERDRAGER

Voeding	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoeveel eten en drinken eet je niet op en werp je weg?	Bijna elke maaltijd iets	2
	Bijna elke dag iets	1
	Bijna niets	0

Goederen	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoeveel papier verbruik je?	Ik let niet op mijn papierverbruik	1
	Ik koop af en toe nieuwe boeken of heb een abonnement op een tijdschrift	1
	Bijna niets, ik ben heel zuinig met papier, gebruik vaak kladpapier, ga naar de bib en heb geen abonnement op een tijdschrift	0



1 jeans
= 8.000 liter

Goederen	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoe vaak krijg je of koop je nieuwe spullen (kleding, speelgoed)?	Vaker dan 1 keer per maand	5
	Bijna elke maand iets	3
	Een paar keer per jaar	1

Goederen	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoeveel van je spullen zijn tweedehands?	Bijna niets (of ik weet het niet)	4
	Een deel is tweedehands	2
	Bijna alles wat ik heb is tweedehands	0

Goederen	Antwoordopties	Badkuipen/dag
Hoeveel lederen producten (schoenen, tassen) heb je?	Een paar (of ik weet het niet)	1
	Geen	0

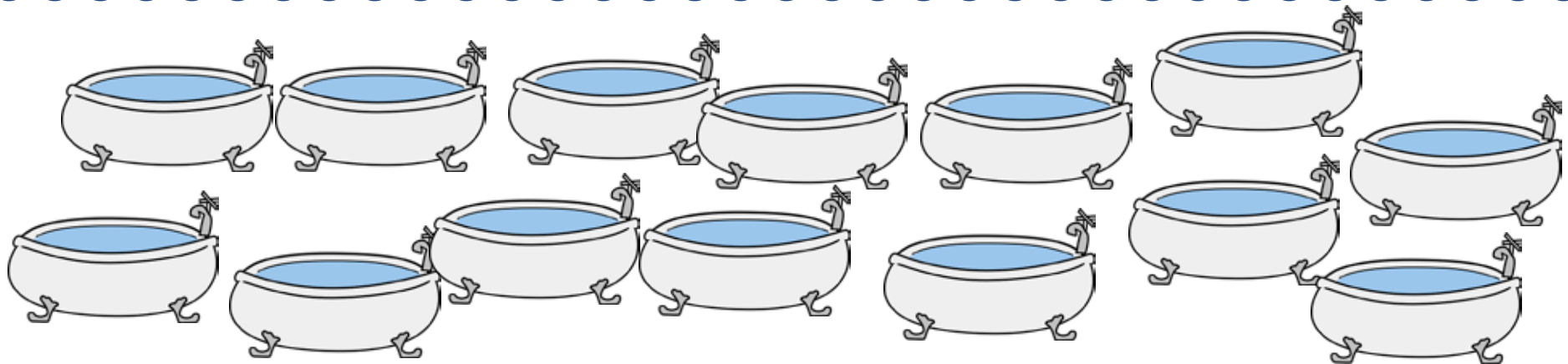
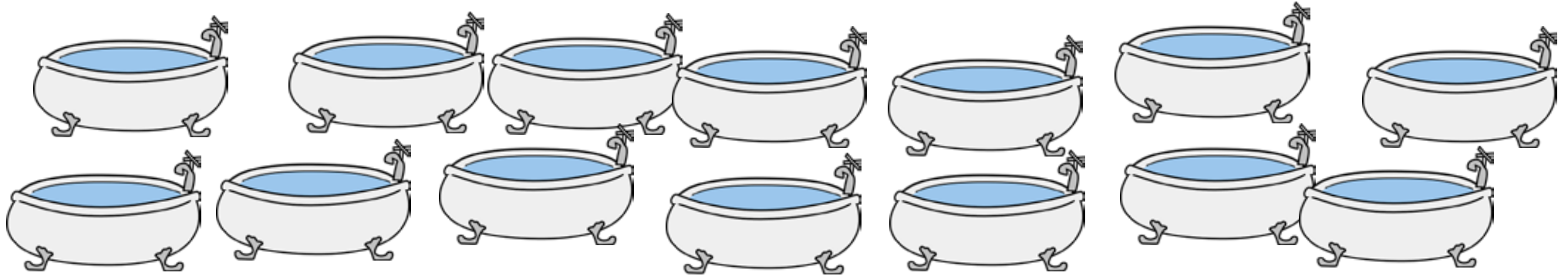
③



WERELDWATERDAG@SCHOOL

IEDEREEN WATERDRAGER

De watervoetafdruk van: = badkuipen



Streefdoel
15

Gemiddelde Vlaamse leerling
24



Taal – Schrijven: ontwerper

1. Luister naar het verhaal.

- Kreeg je de tekst van je leerkracht? Antwoord dan op de volgende vragen via markeringen in de tekst. Vul daarna je mindmap in.
- Kreeg je geen tekst en geen mindmap? Antwoord dan op de volgende vragen door de antwoorden zelf te schematiseren in een mindmap.
- Kreeg je enkel een mindmap? Antwoord dan op de volgende vragen door te antwoorden te schematiseren in de verkregen mindmap.



- Wie is het hoofdpersonage?
- Waar speelt het verhaal zich in het begin af?
- Wat wil hij graag doen van beroep?
- Wat vindt hij mooi?
- Worden zijn creaties geaccepteerd door anderen? Waarom wel/niet?
- Waarnaar gaat hij op zoek als hij vertrekt op reis?
- Wat doet hij als hij terugkeert?

2. Opdracht – Waarover moet ik schrijven?

Je schrijft een vervolg op het beluisterde verhaal waarin je volgende elementen beschrijft.

- Hoe zien de kledingcreaties van Poiret eruit? Dit beschrijf je in minimum vijf zinnen.
- Hoe loopt het af met zijn boetiek? Is het een succes of niet? Waarom? Dit beschrijf je in minimum vijf zinnen.

Dit bouwen we op in de volgende stappen.

Brainstormen

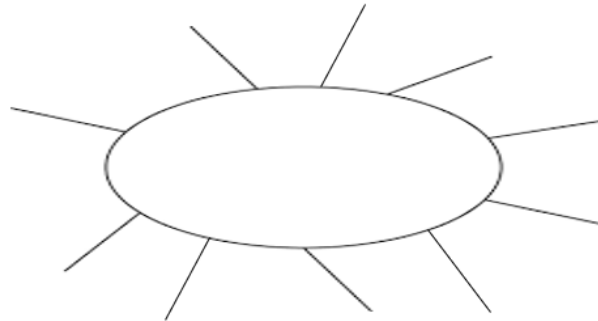
Kledingstuk

a) Kies wat je wil ontwerpen. Onderstreep in de lijst. Je mag ook nog iets anders kiezen.

1. Wat? T-shirt/ korte broek/ rok/ lange broek/ zwembroek/ badpak/ strandtas/ hoed/ pet/ lange broek/ jas/ jurk/ hemd/ trui/ sjaal/ handschoenen/ kostuum/ ...
2. Voor wie? kinderen/ vrouwen/ mannen
3. Welk seizoen? winter/ lente/ zomer/ herfst



b) Schrijf je gekozen kledingstuk in de woordspin en noteer hier zoveel mogelijk ideeën bij. (minstens 10)



c) In deze woordspin markeer je minstens vijf woorden die je zal gebruiken in je voorstelling.

d) Hoe ziet het kledingstuk er verder uit?

Welke stof gebruikte Poiret hiervoor? Bijvoorbeeld: katoen, wol, zijde, fleecce, linnen, bont, leer ...

Welke kleur(en) heeft hij gekozen en eventueel waarom?

Hoe ziet het er verder nog uit? Bijvoorbeeld: breed, smal, lang, aansluitend, knopen, ritssluiting, veters, gesp, klittenband, strikjes ...

Voor welke gelegenheid heb je dit bedacht? Bijvoorbeeld: werk, vrije tijd, uniform, feest, slapen, sport, regen, rouw ...

Boetiek

a) Kies hoe je wilt dat het verhaal afloopt. Onderstreep de woorden die je wil gebruiken. (minstens 5)

Wat gebeurt er met de boetiek? Bijvoorbeeld: succes, tekortkoming, winstgevend, verlies, veel bezoekers, weinig bezoekers, veel werk, weinig werk ...

Hoe voelt Poirot hier bij? Bijvoorbeeld: enthousiast, teleurgesteld, afgewezen, aanvaard, droevig, blij, frustratie, koel, dankbaar, levendig, nerveus, opgewekt, ijverig ...

b) Hoe komt het dat het zo afloopt met de boetiek en Poirot? Noteer zoveel mogelijk ideeën bij de woordspin.



c) In deze woordspin markeer je minstens drie redenen die je zal gebruiken in je voorstelling.

Voorbereiden

VERGEET-MIJ-NIETJE

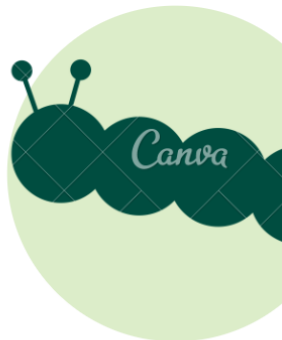


WAT SCHRIJF IK?

- Ik leg persoonlijke accenten.
- Ik schrijf de tekst uit en gebruik mijn vorige oefeningen.
- Ik blijf bij het onderwerp.

HOE SCHRIJF IK?

- Ik schrijf in alinea's bij een lange tekst.
- Ik schrijf verzorgd.
- Ik probeer zo weinig mogelijk fouten te schrijven.
- Ik schrijf in zinnen.
- Ik gebruik passende woorden.
- Ik gebruik hoofdletters en leestekens.



HOE KIJK IK NA?

- Ik denk aan mijn schrijfdoel.
- Ik denk ook aan de inhoud, de spelling, de leestekens ...
- Heb ik niet te veel dezelfde woorden herhaald?
- Heb ik synoniemen, verwijswoorden en signaalwoorden gebruikt?
- Ik schrijf geen te lange zinnen.
- Ben ik blij met wat ik geschreven heb?
- Ik pas aan.



KLAAR?

Ik schrijf de tekst netjes over.



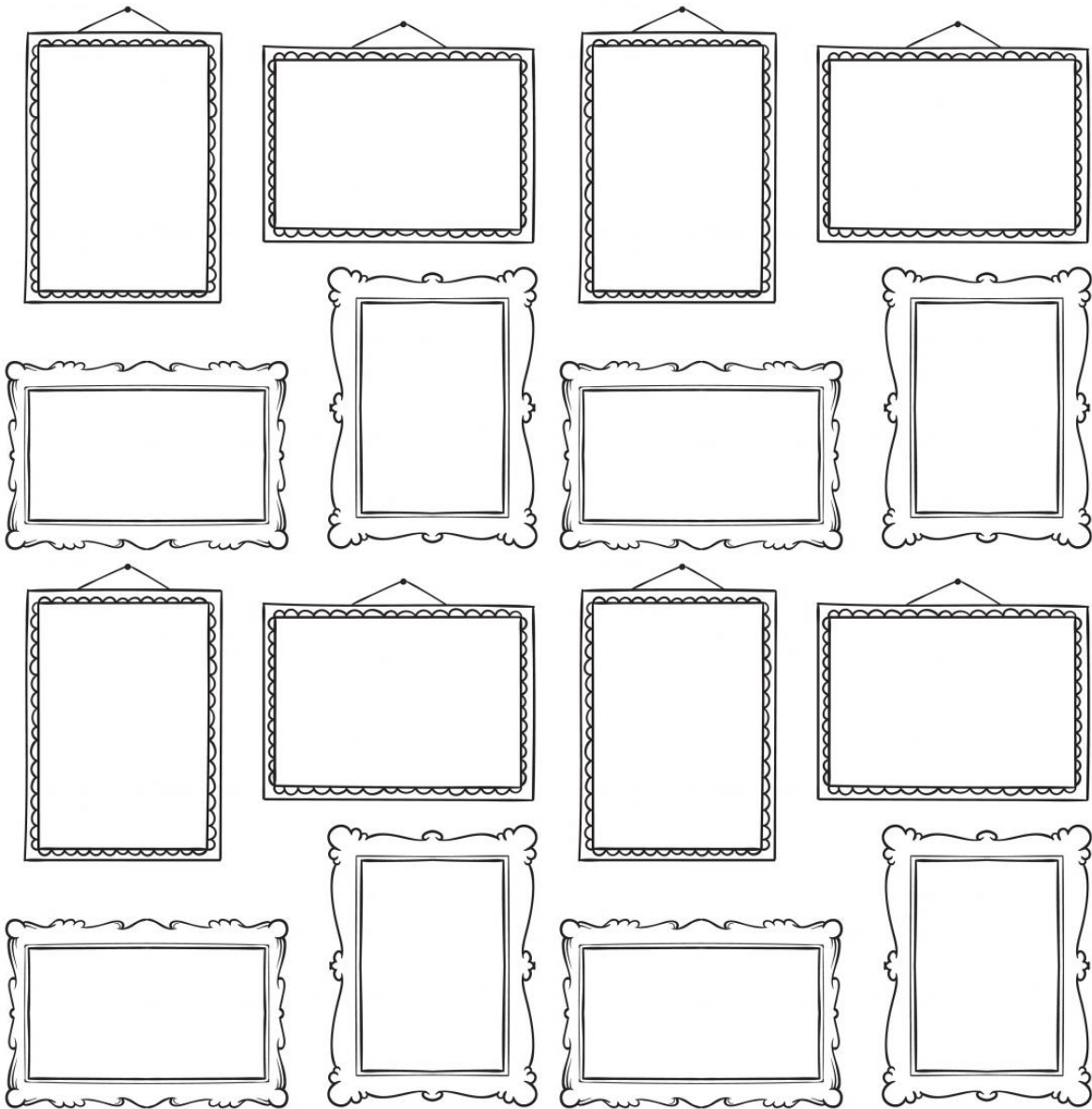
Uitvoeren

A large rectangular box containing 30 horizontal lines for writing.



Beeldende vorming: Patronen

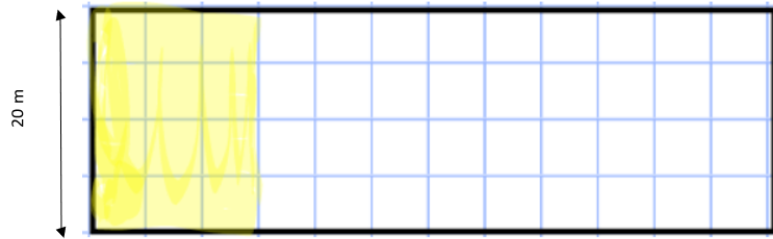
Maak hieronder zoveel mogelijk verschillende soorten patronen door andere lijnsoorten te gebruiken.



Wiskunde – oppervlakte en verhoudingen

1 Los op.

Jasmine heeft een groot stuk stof aan elkaar genaaid.



Daarin is het gekleurde deel $\frac{\quad}{\quad}$ of \quad m² een deel vol met bloemenpatronen.

$\frac{1}{2}$ van de totale stofoppervlakte bestaat uit paars stof.

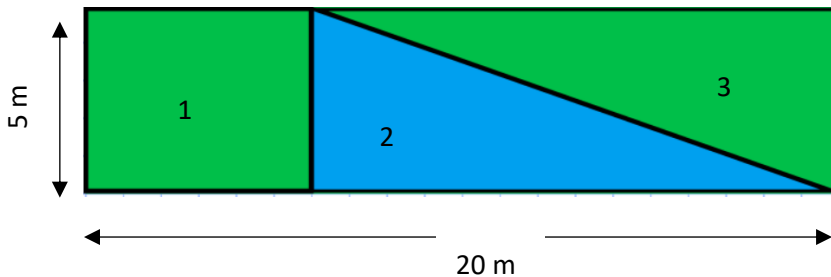
Voor de rest of $\frac{\quad}{\quad}$ heeft zij er groen stof aan genaaid.

Hoe groot is de stof van Jasmine in m²?

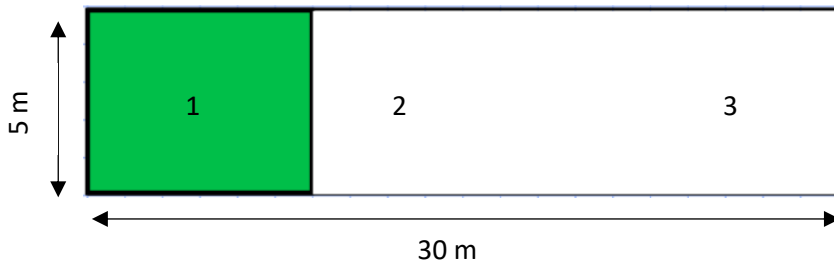
Hoeveel m² stof bestaat enkel uit één kleur?

2 Los op.

De gemeente stelt een groot stuk stof ter beschikking van 3 naaiateliers voor het maken van mondmaskers. De gemeente had het groot stuk stof eerst op de volgende manier verdeeld. Beschrijf elk deel in percent en noteer de oppervlakte.

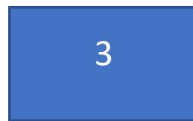
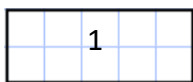


De naaiateliers 2 en 3 hadden liever rechthoekige stoffen. Dit is gemakkelijker om te stikken. Hun stukken stof moeten wel dezelfde oppervlakte hebben als voorheen. Teken de grenslijn tussen de stukken stof, zodat dit uitkomt.



3

Bereken de grootte van de stoffen 2, 3 en 4 in vergelijking met stof 1.



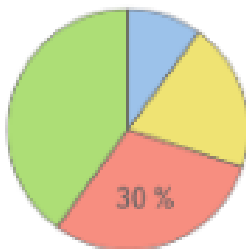
Stof 2 heeft een oppervlakte van $\frac{\quad}{\quad}$ of van ...% van stof 1.

Stof 3 heeft een oppervlakte van $\frac{\quad}{\quad}$ of van ...% van stof 1.

Stof 4 heeft een oppervlakte van $\frac{\quad}{\quad}$ of van ...% van stof 1.

4

Vul het percentage in.



	=		%
	=		%
	=		%
	=		%

1

Vul de breuken en de percentages in.

		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #ADD8E6;"></td> <td>=</td> <td>$\frac{\quad}{\quad}$</td> <td>=</td> <td> </td> <td>%</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #FFD700;"></td> <td>=</td> <td>$\frac{\quad}{\quad}$</td> <td>=</td> <td> </td> <td>%</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #FF4500;"></td> <td>=</td> <td>$\frac{\quad}{\quad}$</td> <td>=</td> <td> </td> <td>%</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #90EE90;"></td> <td>=</td> <td>$\frac{\quad}{\quad}$</td> <td>=</td> <td> </td> <td>%</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #8A2BE2;"></td> <td>=</td> <td>$\frac{\quad}{\quad}$</td> <td>=</td> <td> </td> <td>%</td> </tr> </table>		=	$\frac{\quad}{\quad}$	=		%		=	$\frac{\quad}{\quad}$	=		%		=	$\frac{\quad}{\quad}$	=		%		=	$\frac{\quad}{\quad}$	=		%		=	$\frac{\quad}{\quad}$	=		%
	=	$\frac{\quad}{\quad}$	=		%																											
	=	$\frac{\quad}{\quad}$	=		%																											
	=	$\frac{\quad}{\quad}$	=		%																											
	=	$\frac{\quad}{\quad}$	=		%																											
	=	$\frac{\quad}{\quad}$	=		%																											



2

Kleur volgens de legendes. Vul het ontbrekende in.

	= 1/10
	= 1/5
	= 1/4
	= 1/20
	= /

	= 6 %
	= 18 %
	= 38 %
	= 4%
	= 24%
	= 8%
	= %



1

Kleur volgens de legendes. Vul het ontbrekende in.

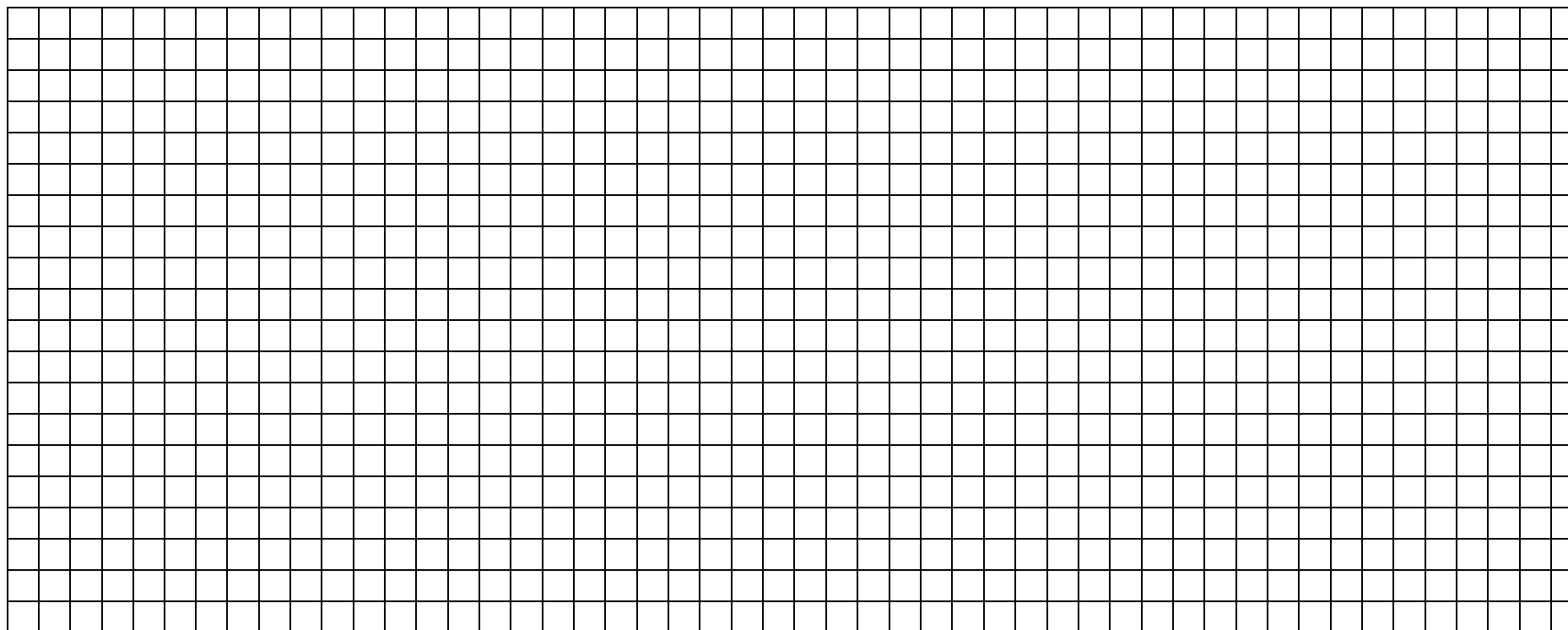
	= 1/3
	= 1/4
	= 1/10
	= 1/20
	= 1/15
	= . / .

	= 15%
	= 17,5 %
	= 2,5 %
	= 45%
	= 12,5%
	= %



Eindactiviteit – ontwerpen maar!

Ontwerp hier je eigen opdruk voor je T-shirt. Kleur in het volgende rooster jouw naam in. Hoe je de rest van de rooster inkleurt, is volledig jouw eigen keuze. Zorg ervoor dat je de legende aanvult met zowel de breuk als het percentage.



Legende

	=	.	/	.	=	%
	=	.	/	.	=	%
	=	.	/	.	=	%
	=	.	/	.	=	%

	=	.	/	.	=	%
	=	.	/	.	=	%
	=	.	/	.	=	%
	=	.	/	.	=	%

	=	.	/	.	=	%
	=	.	/	.	=	%
	=	.	/	.	=	%
	=	.	/	.	=	%

	=	.	/	.	=	%
	=	.	/	.	=	%
	=	.	/	.	=	%
	=	.	/	.	=	%

